

“TASDIQLAYMAN”

O‘zbekiston davlat
san’at va madaniyat instituti rektori
N.B.Sayfullayev
2025-yil “30”



**Texnogen san’at: kino, televideniye va radio ovoz rejissyorligi ta’lim
yo‘nalishiga ikkinchi va undan keyingi oliy ta’limga qabul qilish imtihoni
BAHOLASH MEZONI**

Talabgorning quyidagi amaliy ijrosi va nazariy bilimlari uchun umumiy maksimal 100 balgacha baholanadi. 67 va undan yuqori ball to‘plagan talabgor suhbatdan o‘tgan hisoblanadi.

№	Amaliy ijro	Maksimal ball
1.	Talabgor mustaqil ijodiy ishini taqdim qilishi kerak. Musiqiy cholg‘ular turlarini va ovoz yozib olish jihozlarini bilishi va ishlata olish qobiliyati tekshiriladi;	40
2.	Akustik jihozlash, musiqiy cholg‘u asboblarning turlari va ularning akustik xususiyatlari umumiy tushunchalarini bilishi kerak va musiqiy qobiliyatini to‘g‘ri kuylash, eshitish qobiliyatini tekshiriladi;	20
3.	Raqamlashtirish moslamalari va ularning turlarini, analog va raqamli tovushni qayta ishlash vositalarini, tovush kuchaytiruvchi moslamalar va ularning turlarini, aranjirovka qilish usullarini, musiqiy cholg‘ular ularning tembrlarini bilishi;	20
Og‘zaki		
4.	Suhbat jarayonida jahon va o‘zbek kinematografiyasi namoyondalarining ijodi, o‘zbek kino san’atidagi yuksak asarlar, tasviriy va boshqa san’at turlari, jahon va o‘zbek adabiyotlariga oid 2 ta savolga og‘zaki javob uchun (bunda, har bir savolga berilgan javob uchun 0-10 balgacha);	20
Jami		100

Qo‘yilgan talablarga talabgorning javobini baholash mezonlari

№	Baholash mezonlari	Ball
1.	Musiqiy va vizual xotira, eshitish va xotira qobiliyati;	1-10
	tovushning fizik xossalarini bilish;	11-20
	eshitishning dinamik diapazoni;	21-30
	mikrofonlarni, ularning asosiy texnik xususiyatlarini	31-40
2.	Musiqi janrlarini bilishi;	1-5

	ovoz rejissyorligining turlarini bilishi; ovoz yozish jihozlarini turlarini bilishi; musiqiy cholg'ular turlarini bilishi;	6-10 11-15 16-20
3.	Fonogrammalarni tahlil qilishi, turli tovushlarning akustik xususiyatlari; musiqiy cholg'u asboblarning turlari va ularning akustik xususiyatlarini bilishi	1-10 11-20
Og'zaki		
4.	Mantiqiy mulohozasi, dunyoqarashi (siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy bilimlar darajasi); kino san'atining, ovoz rejissyorligi kasbining paydo bo'lish tarixi bilishi; ovoz rejissyorligining turlarini bilishi; Respublikada faoliyat olib borayotgan ovoz rejissyorlari haqida bilishi.	1-5 6-10 11-15 16-20

Qabul komissiyasi mas'ul kotibi



S.Turatov