

«TASDIQLAYMAN»

O'zbekiston davlat
san'at va madaniyat instituti rektori
N.B.Sayfullayev
2024-yil _____



**Texnogen san'at (kino, televideniye va radio ovoz rejissyorligi) ta'lim
yo'nalishiga ikkinchi va undan keyingi oliy ta'limga qabul qilish imtihoni
BAHOLASH MEZONI**

Talabgorning quyidagi amaliy ijrosi va nazariy bilimlari uchun umumiy maksimal 100 balgacha baholanadi. 67 va undan yuqori ball to'plagan talabgor suhbatdan o'tgan hisoblanadi.

№	Amaliy ijro	Maksimal ball
1.	Talabgor mussaqil ishodiylarini taqdim qilishi kerak. Musiqiy cholg'ular turlarini va ovoz yozib olish jihozlari bilishi va ishlata olish qobiliyati tekshiriladi.	40
2.	Akustik jihozlash, musiqiy cholg'u asboblari turlari va ularning akustik xususiyatlari umumiy tushunchalarini bilishi kerak va musiqiy qobiliyatini to'g'ri kuylash, eshitish qobiliyatini tekshiriladi	20
3.	Raqamlashtirish moslamalari va ularning turlarini, analog va raqamli tovushni qayta ishlash vositalarini, tovush kuchaytiruvchi moslamalar va ularning turlarini, aranjirovka qilish usullarini, musiqiy cholg'ular ularning tembrlarini bilishi	20
Og'zaki		
4.	Suhbat jarayonida jahon va o'zbek kinematografiyasi namoyondalarining ijodi, o'zbek kino san'atidagi yuksak asarlar, tasviriy va boshqa san'at turlari, jahon va o'zbek adabiyotlariga oid 2 ta savolga og'zaki javob uchun (bunda, har bir savolga berilgan javob uchun 0-10 balgacha)	20
Jami		100

Qo'yilgan talablarga talabgorning javobini baholash mezonlari

№	Baholash mezonlari	Ball
1.	Musiqiy va vizual xotira, eshitish va xotira qobiliyati;	1-10
	tovushning fizik xossalari bilish;	11-20
	eshitishning dinamik diapazoni;	21-30
	mikrofonlarni, ularning asosiy texnik xususiyatlarini	31-40
2.	Musiqqa janrlarini bilishi;	1-5

	ovoz rejissyorligining turlarini bilishi; ovoz yozish jihozlarini turlarini bilishi; musiqiy cholg'ular turlarini bilishi	6-10 11-15 16-20
3.	Fonogrammalarni tahlil qilishi, turli tovushlarning akustik xususiyatlari; musiqiy cholg'u asboblarning turlari va ularning akustik xususiyatlarini bilishi.	1-10 11-20
Og'zaki		
4.	Mantiqiy mulohozasi, dunyoqarashi (siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy bilimlar darajasi); kino san'atining, ovoz rejissyorligi kasbining paydo bo'lish tarixi bilishi; ovoz rejissyorligining turlarini bilishi; Respublikada faoliyat olib borayotgan ovoz rejissyorlari haqida bilishi.	1-5 6-10 11-15 16-20

Qabul komissiyasi mas'ul kotibi



S. Turatov

100		
50		
30		
20		
10		
0		

Qo'yilgan talablarga talabovning javobini baholash mezonlari

1-10		
11-20		
21-30		
31-40		
1-2		