

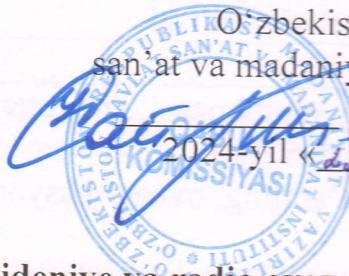
«TASDIQLAYMAN»

O'zbekiston davlat

san'at va madaniyat instituti rektori

N.B.Sayfullayev

2024-yil «08»



**Texnogen san'ati (kino, televideniye va radio ovoz rejissyorligi) ta'lif
Vazirlik tavsiyanomasi asosida qabul qilish suhbat
BAHOLASH MEZONI**

Talabgorning quyidagi nazariy bilimlari uchun umumiy maksimal 100 balgacha baholanadi. 55 va undan yuqori ball to'plagan talabgor suhbatdan o'tgan hisoblanadi.

| Nº | Suhbat tarzida | Maksimal ball |
|-------------|--|---------------|
| 1. | Talabgor musiqiy cholg'ular turlarini va ovoz yozib olish jihozlarini bilishi va ishlata olish qobiliyati tekshiriladi. | 40 |
| 2. | Akustik jihozlash, musiqiy cholg'ularining akustik xususiyatlari umumiy tushunchalarini bilishi kerak. | 20 |
| 3. | Raqamlashtirish moslamalari va ularning turlarini, analog va raqamli tovushni qayta ishlash vositalarini, tovush kuchaytiruvchi moslamalar va ularning turlarini, aranjirovka qilish usullarini, musiqiy cholg'ular ularning tembrlarini bilishi | 20 |
| 4. | Suhbat jarayonida jahon va o'zbek kinematografiysi namoyondalarining ijodi, o'zbek kino san'atidagi yuksak asarlar, tasviriy va boshqa san'at turlari, jahon va o'zbek adabiyotlariga oid 2 ta savolga og'zaki javob uchun. | 20 |
| Jami | | 100 |

Qo'yilgan talablarga talabgorning javobini baholash mezoni

| Nº | Baholash mezonlari | Ball |
|----|---|---------------------------------|
| 1. | Musiqiy va vizual xotira, eshitish va xotira qobiliyati; tovushning fizik xossalari bilish; eshitishning dinamik diapazoni; mikrofonlarni, ularning asosiy texnik xususiyatlarini bilish; | 1-10 11-20 21-30 31-40 |
| 2. | Musika janrlarini bilishi; ovoz rejissyorligining turlarini bilishi; ovoz yozish jihozlarini turlarini bilishi; musiqiy cholg'ular turlarini bilishi | 1-5 6-10 11-15 16-20 |
| 3. | Fonogrammalarni tahlil qilishi, turli tovushlarning akustik xususiyatlari; | 1-10 |

| | | |
|----|--|----------------|
| | musiqiy cholg'u asboblarining turlari va ularning akustik xususiyatlarini bilishi. | 11-20 |
| | Og'zaki | |
| | Mantiqiy mulohozasi, dunyoqarashi (siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy bilimlar darajasi); | 1-5 |
| | kino san'atining, ovoz rejissyorligi kasbining paydo bo'lish tarixi bilishi; | 6-10 |
| 4. | ovoz rejissyorligining turlarini bilishi; Respublikada faoliyat olib borayotgan ovoz rejissyorlari haqida bilishi. | 11-15 16-20 |

Qabul komissiyasi mas'ul kotibi

S.Turatov