

# Нодирбек Сайфуллаев посетил Международный центр макома

Сегодня ректор Государственного института искусств и культуры Узбекистана, профессор Нодирбек Сайфуллаев, во главе делегации преподавателей института, посетил Международный центр макома в городе Баку (Азербайджанская Республика).

В начале визита Нодирбек Сайфуллаев встретился с директором Центра макома Саибом Пашазаде. В ходе встречи обсуждались вопросы дальнейшего укрепления культурных связей между двумя странами, расширения творческого сотрудничества и реализации совместных проектов.

В ходе беседы стороны достигли договоренности о проведении в будущем совместных мероприятий, таких как мастер-классы, концертные программы и научно-практические семинары.

Во время открытия совместной концертной программы, организованной в Центре макома, слово было предоставлено Нодирбеку Сайфуллаеву.

В своем выступлении он отметил:

— Культурные связи между Узбекистаном и Азербайджаном имеют давнюю историю и сегодня продолжают развиваться. Узы дружбы и братства между нашими странами укрепляются не только в политической или экономической сфере, но и в области искусства и культуры. Сегодняшний совместный концерт — яркое подтверждение этих дружественных отношений.

— Нас объединяют общие ценности и культурные корни. Поэтому наша общая цель — и впредь расширять эти связи, выводить творческое сотрудничество на новый уровень, — подчеркнул он.

Отмечая вклад директора Центра макома Саиба Пашазаде, Н. Сайфуллаев объявил его почётным профессором Государственного института искусств и культуры Узбекистана. Он также рассказал

о возможностях проведения подобных мероприятий в институтском учебном театре и о созданных там условиях.

Кроме того, он с радостью подчеркнул, что двери Государственного института искусств и культуры Узбекистана всегда открыты для представителей азербайджанской культуры. В конце встречи стороны обменялись памятными подарками.

После этого состоялась совместная концертная программа с участием преподавателей института и исполнителей Музыкального центра макома.







---

# **Дружба и культурное сотрудничество между Узбекистаном и Азербайджаном**

Укрепление дружбы и культурного сотрудничества между Узбекистаном и Азербайджаном, дальнейшее развитие партнерских связей между двумя высшими учебными заведениями, обмен творческим опытом, а также расширение взаимных контактов между преподавателями и студентами – всё это можно считать одной из масштабных реформ, реализуемых сегодня в отношениях между двумя странами.

В эти дни делегация Государственного института искусств и культуры Узбекистана во главе с ректором, профессором Нодирбеком Сайфуллаевым находится с рабочим визитом в Международном центре мугама Азербайджанской Республики с целью обмена опытом, повышения квалификации и организации совместного концерта.

В состав делегации вошли преподаватели факультета народного творчества кафедр «Национальное вокальное искусство» и «Инструментальное исполнительство», среди которых – народные хафизы Узбекистана, профессора Бекназар Дусмурадов и Сойибжон Ниязов, заслуженный артист Узбекистана, профессор Ахматжон Дадаев, доценты Юсуф Вахидов, Хусниддин Хусанов, и.о. доцента Кахрамон Тураев, а также преподаватель Жавохир Туратов.

В первый день визита члены делегации посетили Музей ковра – первый в мире музей коврового искусства и Музей искусств Азербайджана, где познакомились с различными техниками ковроткачества и историческими материалами, относящимися к разным периодам.

После этого они побывали в Международном центре мугама Азербайджана, где состоялась встреча с директором центра Сахибом Пашазаде. Во время беседы обсуждались деятельность центра и вопросы подготовки к предстоящему творческому концерту на высоком уровне.















«İlk musiqi təhsilini uşaqlıqda Şuşada məhrif xanənda və tərzanlar arasında almışam. Mənim səsin onlara çox xoş gəlirdi. Onlar mənə muğam və təsnifləri ilə etmək sənəti öyrətmişdilər».

Üzeyir Hacıbəyov

ÜZEYİR HACIBƏYOV



Üzeyir Hacıbəyov və onun seminariya kəsi yəhəməsindən: «... Qəbıldır, rökətlərdən daha aspraklıdır, səki qakmayı və kitab oxumağı sevir, könüllü olaraq türki (tatar) dilindən rus dilinə və əksinə məqalələr tərcümə edir. Xəndəyəcə səndir, ayıdır, ibovlu əxlaq 5 (səlsə)».

Qori seminariyası  
sınıf rəhbəri









