

Deputat va xotin-qizlar uchrashuvi tashkil etildi.

✓ O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutida Oliy Majlis Qonunchilik palatasi deputati Dilorom Fayziyeva bilan davra suhbatı tashkil etildi.

Uchrashuvda institut xotin-qizlar faollari, doktorant, magistr va bakalavr talaba-qizlar, shuningdek, "Shahriobod" MFY raisi ishtirok etdi.

Davra suhbatı davomida Yangi tahrirdagi Konstitutsiya, "O'zbekiston – 2030" strategiyasi, bugun yurtimizda amalga oshirilayotgan islohotlar, xotin-qizlarga yaratilgan imkoniyat va shart-sharoitlar haqida ko'plab foydali ma'lumotlar yetkazildi.

Shu bilan bir qatorda, ishtirokchilarning qator savollariga ham batafsil javob berilib, o'zaro fikr-mulohazalar almashildi.

Tadbir tashkilotchisi doktorant Iroda Berdiyeva talaba-yoshlarning Oliy Majlis Qonunchilik palatasiga amaliy tashrifini doimiy ravishda uyushtirish taklifini bildirib, bu kabi uchrashuvlar yoshlarning siyosiy bilimlari oshishiga katta yordam berishini aytib o'tdi.

Dilorom Fayziyeva ushbu taklifni qo'llab-quvvatlashi va kelgusida hamkorlik aloqalarini yanada kengaytirishni ta'kidlab, tadbirni tashkil etishda yordam bergan institut rahbariyatiga minnatdorlik bildirdi.

Institut Kengashining navbatdagi yig'ilishi bo'lib o'tdi.

O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev rahbarligida institut Kengashining navbatdagi yig'ilishi bo'lib o'tdi.

□□Kengashda 2024/2025-o'quv yili birinchi yarim yillik yakunlari (Yakuniy nazorat natijalari), talabalarning malakaviy amaliyotini samarali tashkil etish, O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019-yil

23-sentabrdagi "Oliy ta'lim muassasalari rahbar va pedagog kadrlarning malakasini oshirish bo'yicha qo'shimcha choratadbirlar to'g'risida"gi

797-sonli qarorining institutdagi ijrosi, kafedralardagi mavjud bo'sh (vakant) o'rinlarga "O'zbekiston ovozi" gazetasining 2024-yil 18-dekabrdagi 51-sonida berilgan tanlov, institut professor-o'qituvchilari tomonidan yozilgan adabiyotlarni Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Muvofiqlashtiruvchi Kengashda ko'rib chiqish uchun yuborish va monografiyalarni chop qilishga tavsiya etish kabi institut hayotiga aloqador bir qator masalalar muhokama qilindi.

Kengash davomida Nodirbek Sayfullayev institutda tashkil etilgan Badiiy Kengash faoliyatini yanada jadallashtirish, ijro intizomi bo'yicha xodimlar mas'uliyatini oshirish, talabalarga mutaxassislik fanlaridan sifatli ta'lim berish barobarida sahna nutqi va odobi borasida tushunchalar berish, talabalar amaliyotini va professor-o'qituvchilarning malaka oshirishlarini sifatli tashkil etish va boshqa bir qancha mavzularda fikr-mulohazalari hamda takliflarini bildirib o'tdi.

□□Kun tartibidagi masalalar yuzasidan mutasaddilarning axborotlari tinglandi hamda barcha mas'ullarga tegishli topshiriqlar berildi.

«Milliy liboslar» kuni

O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutida «Milliy liboslar» kuni tashkil etildi!

Toshkent shahrida milliylikni targ'ib qilish o'zbek milliy liboslariga mehr uyg'otish va ommalashtirish, zamonaviy kiyinishda o'zbekona sharm-hayo me'yorlarini targ'ib qilish, o'zbekona kiyinish madaniyatini yuksaltirish maqsadida O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutida ham "Milliy liboslar" kuni bo'lib o'tdi.

Ushbu kun munosabati bilan institut ayol xodimalari hamda talaba-qizlari institutga milliy liboslarda tashrif buyurdi.

Shuningdek, "Milliy liboslar" kuni doirasida institut Xotin-qizlar maslahat kengashi raisi Rahima Yusupova hamda professor-o'qituvchilar tomonidan 2-talabalar turar joyidagi talaba-qizlarga milliy liboslar tarixi, u haqdagi rivoyat va afsonalar, milliy urf-odatlarimiz borasida ma'lumotlar berib o'tildi.

Nodirbek

Sayfullayev

“Ma’naviy-ma’rifiy ishlar a’lochisi” ko’krak nishoni bilan taqdirlandi.

28-yanvar kuni Qurolli Kuchlar Davlat muzeyida “Yangi O’zbekiston armiyasi – mamlakat tayanchi, xalqimiz faxri!” shiori ostida ma’naviy-ma’rifiy tadbir bo’lib o’tdi.

Tadbirda O’zbekiston Respublikasi Mudofaa vazirining tegishli buyrug’iga asosan Qurolli kuchlar tizimida ma’naviy-ma’rifiy ishlar samaradorligini oshirishga munosib hissa qo’shgan bir guruh davlat va jamoat tashkiloti vakillari hamda madaniyat sohasi xodimlari O’zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlarining “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar a’lochisi” ko’krak nishoni bilan taqdirlandi.

Ular qatorida O’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev ham ushbu mukofotga loyiq ko’rildi.

Ko’krak nishonini Mudofaa vazirining tarbiyaviy va mafkuraviy ishlar bo’yicha o’rinbosari, General-mayor Hamdam Karshiyev egalariga topshirdi.

Institut jamoasi nomidan Nodirbek Sayfullayevni ushbu yuksak e’tirof bilan samimiy muborakbod etamiz!

«Universiada-2024» sport

musobaqalarida faxrli o'rinlar qo'lga kiritildi

Toshkent davlat iqtisodiyot universitetida Kurash bo'yicha «Universiada-2024» sport musobaqalari Toshkent shahar bosqichi bo'lib o'tdi.

Ushbu musobaqada O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti talabalari ham faol ishtirok etib, sovrinli o'rinlarni qo'lga kiritdi. Jumladan, "Kutubxona-axborot faoliyati" fakulteti 1-bosqich talabalari – Shohista Ozodova 48 kg vazn toifasida faxrli 2-o'rinni hamda Maftuna Baxtiyorova 63 kg vazn toifasi bo'yicha faxrli 3-o'rinni qo'lga kiritdilar

Jamoa murabbiyi: Sahna harakati va jismoniy madaniyat kafedrası dotsenti Dilaram Mamirova.

Ushbu talabalarimizni yutuqlar bilan chin dildan tabriklaymiz.

Bibiaysha Kudayberganovanning "Millatlar hamdo'stligi" nomli sinf konserti o'tkazildi.

Bugun O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutida "Folklor va etnografiya" kafedrası dotsenti Bibiaysha Kudayberganovanning "Millatlar hamdo'stligi" nomli sinf konserti o'tkazildi.

Sinf konsertida yangragan “Арба устасы” (qoraqalpoq xalq qo’shig’i), Qoraqalpoq qizlari (qoraqalpoq xalq qo’shig’i), “Anor-anor” (tojik xalq qo’shig’i) Айдынлар (qoraqalpoq xalq qo’shig’i), “TashGU” (qoraqalpoq xalq qo’shig’i), “Barigal” (ozarbayjon xalq qo’shig’i), “Jananim” (qoraqalpoq xalq qo’shig’i), “Dog’u hijron” (Hayratiy g’azali Muhammad Hofiz musqiasi), “Саржайлауим” (qozoq xalq qo’shig’i), “Qiz minayim”, Qong’irog’i jaranglab davron endi bizniki” (xorazmcha qo’shiq), “Qoraqalpoq milliy o’yini”, “Millatlar do’stligi” (Kamoli Shukur so’zi, Sayidjon Jafarov musiqasi) kabi kuy-qo’shiq va folklor ijrochiligi namunalari barchaga xush kayfiyat ulashdi.

Noming o’chsin Gerostrat» nomli diplom spektakli namoyishi bo’lib o’tdi.

Bugun O’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti O’quv teatrida Teatr san’ati fakulteti Dramatik teatr va kino aytyorligi hamda Dramatik teatr rejissyorligi ta’lim yo’nalishi 4-bosqich (rus guruhleri) talabalarining “Noming o’chsin Gerostrat» nomli diplom spektakli namoyishi bo’lib o’tdi.

Grigoriy Gorinnning ushbu asari qadimgi Yunonistonda sodir bo’lgan mashhur voqeaga asoslanadi. Asarga ko’ra, Efes shahrida yashovchi Gerostrat ismli 32 yoshli savdogar Artemida ibodatxonasini yoqib yuboradi. So’ngra qo’lga olingan Gerostrat bu ishni amalga oshirishdan maqsad – o’z nomini tarix zarvaraqlarida abadiylashtirish ekanligini ta’kidlaydi.

Quvonarli tomoni, talaba-yoshlar ushbu asarning mazmun

–mohiyatini yaxshi anglagan hamda aktyorlik mahorati orqali tomoshabinga ham yetkazib bera olgan.

Spektaklning asosiy ishtirokchilari:

Gerostrat – Begzod Askarov

Tissafern – Feruz Bozorov

Klimintina – Mariya Soy

Krissip – Igor Buxaidze

Kleon – Mirzoxid Zoirov

Erita – Sabrina Adilova

Kurs badiiy rahbari va sahnalashtiruvchi rejissyor, professor
– Hamida Maxmudova

Aktyorlik mahorati fani o‘qituvchisi katta o‘qituvchi- Go‘zal
Rashidova.

2024/2025-o‘quv yili kuzgi semestridagi fanlar bo‘yicha yakuniy nazoratlar davom etmoqda.

O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat institutida 2024/2025-o‘quv yili kuzgi semestridagi fanlar bo‘yicha yakuniy nazoratlar davom etmoqda.

□□Bugun institut rektori, professor Nodirbek Sayfullayev “Ashula va raqs” hamda “Folklor va etnografiya” ta’lim yo‘nalishlarida o‘tkazilgan yakuniy nazoratlarni kuzatib bordi.

Rektor talaba-yoshlar va professor-o‘qituvchilar bilan muloqot

qilar ekan, bugun yurtimizda san'at va madaniyat yuksak darajada rivojlanib borayotgani, o'z navbatida, bu yangilanishlar soha xodimlari oldiga ham yangi vazifalar qo'yayotganini, professor-o'qituvchilar ham talabalarga ushbu mezonlar asosida tahsil berib, ularning yuksak saviyali ijodkor bo'lib shakllanishi uchun zamin yaratishi lozimligini aytib o'tdi.

Shu bilan birga, san'atkor birinchi navbatda insoniylik jihatdan boshqalarga o'rnak bo'lishi, bugun bo'lajak san'atkorlarga ta'lim berar ekanmiz, ularga odob-axloq hamda sahna madaniyatini ham o'rgatib borishimiz lozimligini, zarur bo'lsa bu borada seminarlar tashkil etish kerakligini aytib o'tdi. Shuningdek, talabalarni amaliyot bilan uyg'unligini kuchaytirish, dual ta'limni yo'lga qo'yish borasida ham taklif va tavsiyalarini berib o'tdi.

Ta'kidlash joizki, yakuniy nazoratlarda ustozlar tomonidan ayni damda imtihon topshirayotgan talabalarning yutuqlari e'tirof etilishi barobarida, kelgusi ijodi uchun muhim bo'lgan ko'rsatmalar ham berib o'tilmoqda.

Shuningdek, jarayonda Nodirbek Sayfullayev institutda faoliyat yuritayotgan ovoz yozish studiyasidagi ijodiy jarayon bilan ham tanishdi. Studiyada mualliflik qo'shiqlarini yozib olayotgan «Folklor va etnografiya» ta'lim yo'nalishi 3-bosqich talabasi Bunyodjon Xabibullayev bilan ham suhbatlashdi.

Aytish o'rinliki, ushbu talaba "Rektor va yoshlar uchrashuvi"da mualliflik qo'shiqlarini ushbu studiyada yozish uchun ruxsat so'ragan hamda ushbu taklif qo'llab-quvvatlangan edi.