Institut professor-o`qituvchilari va magistrantlari Turkiyada bo`lib o`tgan “International Students Social Sciences Congress IV” xalqaro kongressda ishtirok etishdi

Joriy yilning 22–28 oktabr kunlari Turkiyaning Izmir shahrida Urdun Yermek universiteti hamkorligi va TUBITAK tashkilotining ko‘magida Izmir Katip Celebi universitetida “International Students Social Sciences Congress IV” xalqaro kongressi o‘tkazildi.



Ushbu nufuzli anjumanda O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti professori Munavvara Abdullayeva, dotsent Zamfira Axmedova, katta o‘qituvchi Qahramon Madrimov hamda magistratura bosqichi 2-kurs talabasi Jasurbek Egamberdiyev

o‘z ilmiy maqolalari bilan ishtirok etishdi.



Ularning ma’ruzalari kongress tinglovchilari tomonidan katta qiziqish va iliq taassurotlar bilan qarshi olindi. Tadbir

davomida xalqaro tajriba almashinuvi, ilmiy hamkorlik va o‘zaro aloqalarni kengaytirish masalalari muhokama qilindi. Mazkur kongress ikki oliy ta’lim muassasasi o‘rtasidagi akademik hamkorlikni mustahkamlash, kelgusida xalqaro ilmiy almashinuv dasturlari faoliyatini rivojlantirish uchun muhim qadam bo‘ldi.



Shuningdek, Izmir shahrida Ege universiteti prorektori professor Mehmet Ersoy hamda Turkiy davlatlar hamkorligi va Orhun almashinuv dasturi koordinatori Kenan Dogan ishtirokida turkiy davlatlardan tashrif buyurgan delegatsiya vakillari

bilan uchrashuv tashkil etildi. Muloqot chog‘ida Orhun almashinuv dasturi doirasida talabalar va o‘qituvchilar almashinuvini yo‘lga qo‘yish, ularning malakasini oshirish hamda ta’lim sohasidagi hamkorlikni yanada kuchaytirish masalalari muhokama qilindi.



Mazkur uchrashuvda O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat institutining “Dramatik teatr va kino san’ati” kafedrasi professori Munavvara Abdullayeva, dotsent Zamfira Axmedova, katta o‘qituvchi Kahramon Madrimov hamda magistratura talabasi Jasurbek Egamberdiyev ham faol ishtirok etishdi. Uchrashuv yakunida tomonlar o‘zaro esdalik sovg‘alar almashishdi.



Bundan tashqari, Ege universiteti vakillari tashabbusi bilan Izmir shahrining “Qozoq milliy vodiysi” deb ataluvchi fermer xo‘jaligida “Turkiy davlatlar birligi” nomli madaniy-ma’rifiy tadbir tashkil etildi. Unda Orhun almashinuv dasturi

ishtirokchilari – turkiy davlatlarning oliy ta’lim muassasalaridan tashrif buyurgan o‘qituvchilar va talabalar qatnashishdi. Dastur davomida turkiy xalqlarning milliy urf-odatlari, madaniy merosi va tarixiga oid ma’lumotlar taqdim etildi, sahna ko‘rinishlari namoyish etildi. Qadimgi turkiy xalqlarga xos chavandozlik, o‘q otish kabi sport turlaridan amaliy mashg‘ulotlar o‘tkazildi.

Tadbir yakunida professor Munavvara Abdullayeva Turkiya Respublikasi hamda Turkiy davlatlar hamdo‘stligi haqidagi taassurotlari bilan o‘rtoqlashdi.



Shuningdek, Izmir shahridagi Dokuz Eylül universiteti Sahna san’ati fakulteti o‘qituvchilari va talabalari bilan O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti vakillarining uchrashuvi Sabancı Kültür Sarayıda bo‘lib o‘tdi. Uchrashuv davomida ikki oliy ta’lim muassasasi o‘rtasidagi o‘quv jarayoni, sahna mashg‘ulotlari, ta’lim tizimi va ijodiy faoliyat bo‘yicha tajriba almashinuvi amalga oshirildi.

“ERASMUS” va “Orhun almashinuv” dasturlari doirasida talabalar almashinuvi masalalari muhokama qilindi. Muloqot yakunida Dokuz Eylül universiteti tomonidan institutimiz a’zolariga tashakkurnomalar topshirildi.

Umuman olganda, mazkur safar davomida O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti vakillari nafaqat xalqaro ilmiy maydonda o‘z faoliyatlarini muvaffaqiyatli namoyon etishdi, balki Turkiya oliy ta’lim muassasalari bilan madaniy va ilmiy aloqalarni yanada mustahkamlashga xizmat qiluvchi samarali hamkorlik yo‘nalishlarini ham belgilab olishdi.

Nodirbek Sayfullayev rahbarligida institut Kengashining navbatdagi yig‘ilishi bo‘lib o‘tdi

Bugun O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti, rektori professor Nodirbek Sayfullayev rahbarligida institut Kengashining navbatdagi yig‘ilishi bo‘lib o‘tdi.



Yig’ilish kun tartibidagi masalalarga otilarkan, quyidagi masalalar yuzasidan mutasaddilarning axborotlari tinglandi.

Jumladan, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining Farmonlari, Farmoyishlari va topshiriqlarini, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining qarorlari va bayoni, vazirliklarning buyruqlari va topshiriqlarini bajarilishi,



2025/2026-o‘quv yili uchun 1-kursga talabalarni qabul qilish yakuni, magistrlik dissertatsiyalar (MI) mavzularini hamda o‘quv ijodiy repertuarlarini tasdiqlash, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 26-martdagi “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PQ–5040-sonli qarori ijrosi,



2025/2026-o‘quv yilida rivojlantirishning maqsadli ko‘rsatkichlariga asosan (o‘quv, ilmiy, ma’naviy-ma’rifiy ishlar yuzasidan) amalga oshirilgan ishlar, Ilmiy unvon olish uchun Oliy attestatsiya komissiyasiga hujjatlarni yuborish,



2025-yilida institutda o‘tkazilgan xalqaro va respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy anjumanlar hamda 2026-yil rejasi, institut professor-o‘qituvchilari tomonidan tayyorlangan grant loyihani Innovatsion rivojlantirish agentligiga yuborish,



Institut talaba-yoshlarning ijtimoiy-madaniy holatini o‘rganish yuzasidan so‘rovnoma o‘tkazish to’g’risidagi masalalar muhokama qilindi.
Kengash yig’ilishi so’ngida barcha mas’ullarga kun tartibidagi masalalar bo’yicha tegishli topshiriqlar berildi.



O‘zbekiston va Qoraqalpog‘iston xalq artisti Xayrulla Lutfullayev 80 yoshda

Shu yilning 25-oktabr kuni O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev boshchiligida O‘zbekiston va Qoraqalpog‘iston xalq artisti, “O‘zbekiston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan yoshlar murabbiysi”, “Milliy qo‘shiqchilik” kafedrasi professori Xayrulla Lutfullayev xonadonida bo‘lishdi.



Uchrashuv samimiy va iliq ruhda o‘tdi. Institut rektori Nodirbek Sayfullayev ustoz san’atkorni 80 yoshga to‘lgan qutlug‘ ayyomi bilan chin dildan muborakbod etib, unga sihat-salomatlik, bardavom ijod va yangi avlodni tarbiyalashdagi faoliyatida ulkan muvaffaqiyatlar tiladi.



Tabrik davomida Xayrulla Lutfullayevning O‘zbekiston san’at maktabi rivojiga qo‘shgan beqiyos hissasi, yosh iste’dodlarni

qo‘llab-quvvatlashdagi fidokorona mehnati, o‘ziga xos ijro maktabi va pedagogik faoliyati e’tirof etildi.

Institut jamoasi nomidan ustozga esdalik sovg‘alari topshirilib, shogirdlari, hamkasblari va izdoshlari nomidan samimiy tilaklar bildirildi.

Shuningdek, N.Sayfullayev o‘z so‘zida Xayrulla Lutfullayevning yo‘nalishida yaratgan ijodiy merosi nafaqat institut balki, milliy qo‘shiqchiligimiz uchun bebaho boylik ekanini ta’kidladi.



Ustozning milliy an’analarimizni asrab-avaylash va yosh avlod qalbida san’atga mehr uyg‘otish borasidagi xizmatlari alohida e’tirofga sazovor ekani qayd etildi.

Ma’lumot uchun: O’zbekiston Respublikasi Madadiyat vazirligi tomonidan O‘zbekiston va Qoraqalpog‘iston xalq artisti, “O‘zbekiston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan yoshlar murabbiysi”, professor Xayrulla Lutfullayevning 80 yilligiga bag’ishlangan ijodiy kecha joriy yilning 20-noyabr kuni

Turkiston san’at saroyida o‘tkazilishi rejalashtirilgan.

Hozirda mazkur tantanaga qizg‘in tayyorgarlik ishlari olib borilmoqda, jumladan, konsert dasturi, videolavhalar, fotoko‘rgazmalar hamda ustozning ijodiy faoliyatini yorituvchi maxsus ko‘rsatuvlar tayyorlanmoqda.

Xususan O’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti tomonidan Xayrulla Lutfullayev hayoti va faoliyatiga bag’ishlangan xujjatli film tayyorlanmoqda.

Mazkur tadbir san’at ahli, ustoz-shogirdlar, talabalar hamda ustozning muxlislari uchun katta madaniy voqea bo‘lishi kutilmoqda.

“O‘zbekfilm” kinokonsernida institutning ikkita kafedrasi filiallarrining tantanali ochilishi bo‘lib o‘tdi

Bugun “O‘zbekfilm” kinokonsernida O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat institutining “Ovoz rejissyorligi va operatorlik mahorati” hamda “Kino, televideniye va radio rejissyorligi” kafedralari filiallarrining tantanali ochilishi bo‘lib o‘tdi. Unda Kinematografiya agentligi Bosh direktori, „Do‘stlik“ ordeni sohibi, „O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan yoshlar murabbiyi“ Shuxratilla Rizayev, O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev, O‘zbekfilm” kinokonserni direktori Baxodir Muxamedov, shuningdek, taniqli kino rejissyorlar, operatorlar, talabalar hamda OAV vakillari ishtirok etdilar.



– Bugungi hamkorlik O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti hamda Kinematografiya uchun muhim qadamdir. Institutning ushbu kafedralar filiallarini tashkil qilinishi, milliy kino san’atimizda yangi kadrlarni kashf etishda yana bir muhim qadamlardan biri bo‘lmoqda, deydi- Shuxratilla Rizayev.



Shuningdek, u o’z so’zida “DUAL” ta’limning yo‘lga qo‘yilishi, bunday hamkorlik kinematografiyaning yangi avlodini shakllantirish sari olib borilayotgan oqilona say-harakatlardan ekanini aytdi. Bu loyiha ilm-fan, ijod va texnologiyani birlashtirishga, xalqaro talab darajasida mutahassis kadrlar tayyorlashga xizmat qilishini ta’kidladi.

Rektor Nodirbek Sayfullayev so‘nggi yillarda institutda amalga oshirilayotgan islohotlar, ularning ta’lim sifati va ijodiy jarayonga bo‘lgan ijobiy ta’siri haqida so‘z yuritar ekan, jumladan shunday dedi:
–Bizning asosiy maqsadimiz – talabalarga nafaqat nazariy bilim berish, balki ularni bevosita sahna, ekran va madaniyat muassasalarida amaliy faoliyatga jalb etishdir ya’ni ishlab chiqarish bilan ta’lim intigratsiyasi uyg‘unligini ta’minlash. Bugun “O‘zbekfilm” kinokonsernida ikki yangi kafedra filialining ochilishi– shu yo‘nalishdagi say-harakatlarimizning mantiqiy davomidir.



Shuningdek, u mazkur tashabbus yosh mutaxassislarning malakasini oshirish, ularni zamonaviy texnologiyalar asosida o‘qitish, milliy kino va teatr san’atini yangi bosqichga olib chiqish imkonini berishini ta’kidladi.

Rektor yangi filiallar faoliyatiga muvaffaqiyat tilab, bu ishlar avvalohurmatli Yurtboshimiz tomonidan boshqa sohalarqatorida ta’limga, shuningdek, san’at va madaniyatga qaratayotgan muhim e’tibori natijasi ekanligini alohida ta’kidladi.



Baxodir Muxamedov tadbir davomida so‘zga chiqib, “O‘zbekfilm” kinokonserni negizida ochilgan kafedra filiallari yosh ijodkorlar uchun beqiyos imkoniyatlar eshigini ochishi, talabalar endilikda o‘z bilimlarini amaliyot jarayonida, haqiqiy ijodiy muhitda mustahkamlashini aytib o‘tdi. Uning ta’kidlashicha bu hamkorlik kelajakda milliy kinomiz taraqqiyoti uchun yangi avlod professional mutaxassislarini yetishtirishda muhim o‘rin tutadi.





Shundan so‘ng ishtirokchilar O‘zbekfilm” kinokonsernida kafedra filiali uchun tashkil etilgan xona bilan tanishdilar. Bu yerda bo‘lib o‘tgan uchrashuv davomida O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan san’at arbobi Abdurahim Ismoilov, taniqli

kinorejissyorlar O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan madaniyat xodimlari Jahongir Qosimov hamda Hilol Nasimov, kinoshunos, san’atshunoslik fanlari nomzodi, dotsent Oybek Kopadze, oliy toifali operator Azizbek Arzikulovlar mazkur tashabbusni qo‘llab-quvvatlashar ekan, bu boradagi samimiya fikrlari bilan o’rtoqlashdi.
Ikki ijodiy tashkilot ishlariga muvaffaqiyatlar tilashdi.





Qizg‘in kechgan ijodiy suhbatlar so‘ngida O’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti va “O’zbekfilm” kinokonserni o‘rtasida memorandum imzolandi.

Moskva viloyatida «O‘zbekiston va Rossiya hamkorligining madaniy-gumanitar qirrasi» panel sessiyasi bo’lib o’tdi

21- 23 oktabr kunlari Moskva viloyatida o’tkazilgan O’zbekiston va Rossiya hududlararo kengashining II-yig’ilishi

tadbirlari doirasida «O‘zbekiston va Rossiya hamkorligining madaniy- gumanitar qirrasi» panel sessiyasi bo’lib o’tdi.



Unda Madaniyat vazirining birinchi o‘rinbosari Avazxon Tadjixanov rahbarlagidagi delegatsiya tarkibida O’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev ham ishtirok etdi.



Rektor sessiyada «Madaniy ta‘lim sohadagi O‘zbekiston va Rossiya aloqalarining hozirgi holati va rivojlanish istiqbollari» mavzusida ma’ruza qildi.
Safar davomida Rossiya Federatsiyasi madaniyat vaziri

o’rinbosari Andrey Malishev va Rossiya teatr san’ati instituti – GITIS rektori Grigoriy Zaslavskiy bilan uchrashuv o‘tkazildi.



Shuningdek, Moskva shahrida joylashgan G‘alaba muzeyi hamda VDNXning «O‘zbekiston» paviloni ekspozitsiyalari bilan tanishildi.

“Jaholatga qarshi – ma’rifat bilan kurash” mavzusida davra

suhbati tashkil etildi

Sir emaski bugungi kunda yoshlar mislsiz hajmdagi ma’lumotlar oqimiga duch kelmoqda. Internet va ijtimoiy tarmoqlar orqali ularga turli xil fikrlar, g‘oyalar va qarashlar yetkazilmoqda. Afsuski, ushbu axborotlar orasida jamiyatimiz mentalitetiga yot bo‘lgan, zararli va hatto yoshlar ongiga tahdid solishi mumkin bo‘lgan g‘oyalar ham uchraydi.

Shu bois yoshlarni turli buzg‘unchi oqimlar va yot mafkuralardan asrash, ularni to‘g‘ri yo‘lga yetaklash jamiyat oldidagi eng muhim vazifalardan biri hisoblanadi.



Ana shunday dolzarb masalalar yuzasidan bugun O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat institutida “Jaholatga qarshi – ma’rifat bilan kurash” mavzusida davra suhbati tashkil etildi.

Tadbirda O‘zbekiston xalqaro islomshunoslik akademiyasi dotsenti Mirodil Haydarov, Ijtimoiy-ma’naviy muhit

barqarorligini ta’minlash bo’yicha rektor maslahatchisi Alisher Ischanov hamda Yoshlar bilan ishlash, ma’naviyat va ma’rifat bo’limi boshlig’i Jahongir Karimovlar ishtirok etdi.



Uchrashuv davomida Mirodil Haydarov bugungi axborot texnologiyalari yuksak sur’atlarda rivojlanayotgan bir davrda axborotni saralash madaniyati, yolg‘on va soxta xabarlarni aniqlash, ularni ishonchli manbalardan tekshirish kabi masalalar haqida atroflicha fikr yuritdi.
U ta’kidlaganidek, ayniqsa diniy ma’lumotlarni olishda har bir yosh rasmiy va ishonchli sahifalarga murojaat qilishi zarur. Zero, noto‘g‘ri manbadan olingan birgina ma’lumot ham inson tafakkuriga salbiy ta’sir ko‘rsatishi mumkin.

Suhbat davomida talabalarning qiziqtirgan savollariga batafsil javoblar berildi.



Tadbir yoshlar ongida ma’rifat, tanqidiy fikrlash va mustaqil xulosa chiqarish ko‘nikmalarini mustahkamlashga xizmat qildi.

Ozarbayjon Respublikasi Xalqaro Mug’om Markazida tajriba almashish, malaka oshirish va qo‘shma konsert tashkillashtirildi









O‘zbekiston hamda Ozarbayjon o‘rtasidagi do‘stlik va madaniy hamkorlik aloqalarini mustahkamlash, ikki oliy ta’lim muassasasi o‘rtasidagi hamkorlikni yanada rivojlantirish, ijodiy tajriba almashish, professor-o‘qituvchilar va talabalar o‘rtasida o‘zaro aloqalarni kengaytirish bugungi kunda ikki davlat o’rtasida olib borilayotgan keng islohotlardan biri, desak xato bo’lmaydi.

 Shu kunlarda O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev boshchiligida institut professor-o‘qituvchilari Ozarbayjon Respublikasi
Xalqaro Mug’om Markazida tajriba almashish, malaka oshirish va qo‘shma konsert tashkil qilish maqsadida ixizmat safarida bo‘lib turishibdi.

 Shunigdek, Xalq ijodiyoti fakulteti “Milliy qo‘shiqchilik” hamda “Cholg‘u ijrochiligi” kafedralari professor-

o‘qituvchilari: O‘zbekiston xalq xofizlari, professor Beknazar Dusmuradov va Soyibjon Niyozov, O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan artist, professor Axmatjon Dadayev, dotsentlar: Yusuf Vahidov, Husniddin Xusanov, dotsent v.b. Qaxramon Turayev hamda o‘qituvchi Javohir Turatovlardan tarkib topgan mazkur delegat a’zolari safarning dastlabki kunida Ozarbayjonda gilamdo‘zlik va dunyodagi birinchi gilam muzeyida va Azorbayjon san’at muzeyida bo‘lishdi.
U yerda Ozarbayjon gilamlarining bir qancha to‘qish texnikalari va turli davrlarga oid ma’lumotlar bilan tanishishdi.

Shundan so’ng, Ozarbayjon Xalqaro Mug’om markaziga tashrif buyurib, markaz direktori Sahib Pashazade bilan uchrashuv o‘tkazildi. Suhbat chog‘ida markazi faoliyati hamda ijodiy konsertga yuqori darajada tayyorgarlik ko‘rish masalalari muhokama qilindi.

Shunigdek institut professor-o‘qituvchilari Nodirbek Sayfullayev boshchiligida Ozarbayjon davlat akademik filarmoniyasida bo‘lishdi. U yerda ular filarmoniya qoshidagi mashhur ansambl faoliyati bilan tanishib, ijodiy tajriba almashuvlarda ishtirok etdilar.

 Shundan so‘ng filarmoniya sozanda va xonandalari ijrosida kuy qo‘shiqlar tinglandi.
Professor Axmatjon Dadayev, dotsent Yusuf Vahidov, dotsent v.b. Qaxramon To‘rayevlar ijrosida o‘zbek xalq kuyi “Guldasta” asari ijro qilindi. Professor Soyibjon Niyozov esa Saidjon Kalonov musiqasi, Zohidjon Obidov she’ri bilan “Dutorim”, Buxoro ijro yo‘llaridan “Mavrigi” ashulasini ijro etdi.
Jarayon davomida kelgusida Ozarbayjon davlat akademik filarmoniyasi qoshidagi ansambl jamoasi bilan qo‘shma konsertlar, ijodiy uchrashuvlar rejalashtirildi.

 Kunning ikkinchi yarimida Nodirbek Sayfullayev hamda Sahib Pashazade boshchiligida Ozarbayjon Musiqa madaniyati davlat muzeyiga borildi.

Muzey direktori Alla Bayramova ushbu muzeyning qadimiy tarixga ega ekanligi va u yerdagi qadimiy musiqa cholg‘ulari hamda Ozarbayjon san’atiga ulkan hissa qo‘shgan san’at arboblari haqida ma’lumotlar berdi.

Ozarbayjon musiqa madaniyati davlat muzeyi 1967-yilda tashkil etilgan bo‘lib, muzeyning asosiy maqsadi va vazifalari Ozarbayjon musiqasi tarixiga oid materiallarni to‘plash, saqlash, tadqiq etish va targ‘ib qilishdan iborat.
Muzey fondida 60 mingga yaqin eksponatlar jamlangan. Muzeyda jami 297 ta musiqa cholg‘ulari saqlanmoqda. Ulardan 211 tasi ozarbayjoncha, 86 tasi boshqa xalqlarning cholg‘ulari bo‘lib, bundan tashqari 12 ta noyob musiqa qutilari saqlanib qolgan. Muzeyda Ozarbayjonning mashxur sozandalari cholg‘ulari ham mavjud. Ular orasida ozarbayjon milliy cholg‘ulari tar, kamancha, saz, daf, qo‘sh nog‘ora, zurna, ney, shuningdek, o‘ziga xos xususiyatlari bilan ajralib turadigan boshqa cholg‘ulari ham mavjud.
– Ozarbayjon professional musiqa san’ati asoschisi Uzeyir Hojibeyov, milliy professional vokal san’ati asoschisi atoqli bastakorlar Gara Garayev, Fikret Amirovlarning notalari, musiqachilarning shaxsiy buyumlari, plakatlar, dasturlar, fotosuratlar, tasviriy san’at namunalari, notalar, kitoblar va boshqalar o‘rin olgan. Bularning barchasi Ozarbayjon milliy musiqa madaniyatining qimmatli namunalaridir,- deydi muzey direktori Alla Bayramova.
Ta’kidlanishicha muzey qoshida 14 nafar sozandani birlashtirgan “Qadimiy milliy cholg‘u asboblari” ansambli faoliyat ko‘rsatmoqda. Mazkur ansamblning o‘ziga xos jihati shundaki, sozandalar XIV asr musiqasi va Ozarbayjon xalq qo‘shiqlarini o‘rta asrlarda qo‘llanilgan, asta-sekin unutilib, muzey xodimi, ansambl badiiy rahbari M.Karimov tomonidan qayta tiklangan cholg‘ularda ijro etadi. Katta kuch va mahorat bilan yaratilgan chang, barbot, rud, chag‘ona, santur, setar, Shirvon tanburi, rubob kabi cholg‘ularini faqat ushbu muzey eksponatida ko‘rish mumkin.

 Tashrif davomida muzey tasarrufidagi “Qadimgi cholg‘u asboblari” ansambli tomonidan Ozarbayjon xalq kuylari hamda O’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti professor-o‘qituvchilari tomonidan o‘zbek xalq kuy va qo‘shiqlari ijro qilindi.
Ozarbayjon Musiqa madaniyati davlat muzeyi rahbariyati kelgusida bunday ijodiy uchrashuvlarni kengaytirish va O‘zbekistonda ham qo‘shma ijodiy konsertlarni tashkil qilish taklifini berdi.

Xabar berganimizdek, ayni damda O’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev boshchiligidagi institut professor-o’qituvchilari Ozarbayjon davlatida xizmat safarida bo’lib turishibdi.

 Dastlab, institut rektori, professor Nodirbek Sayfullayev boshchikigida institut professor-o’qituvchilari Ozarbayjon davlat madaniyat va san’at universitetiga tashrif buyurishdi. Universitet rektori, professor Jeyram Mahmudova Nodirbek Sayfullayevni universitet faoliyati bilan yaqindan tanishtirar ekan, bu yerda ta’lim jarayonining yuqori saviyada yo‘lga qo‘yilgani, talabalarning ijodiy muhitda o‘qish va o‘z mahoratini oshirishlari uchun etarlicha sharoitlar yaratilgani to’g’risida ma’lumot berib o’tdi.

Shundan so’ng ikki oliy ta’lim muassasasi raxbarlarining rasmiy uchrashuvi bo’lib o’tdi.

Uchrashuv chog‘ida professorlar Nodirbek Sayfullayev va Jeyran Mahmudova bir-birlariga samimiy tilaklar va ezgu so‘zlarni bildirib, ikki oliy ta’lim muassasasi o‘rtasidagi do‘stona hamkorlik aloqalarini yanada mustahkamlashga intilishlarini ta’kidladilar. Suxbat davomida kelgusi rejalar xaqida so’z borar ekan, shu yilning may oyida imzolangan memorandumga asosan bajarilishi lozim bo’lgan ishlar xususida gapirildi. Nodirbek Sayfullayev univesitet raxbariyatiga avvalo o’zining chuqur minnatdorchiligini bildirar ekan, institutning Ozarbayjonga bo’lgan tashrifini mazkur kelishuvda belgilangan

vazifalarning bir amaliy ifodasi sifatida ta’rifladi.

Shuningdek, u o’z so’zida Ozarbayjon va O’zbekiston do’stlik-birodarlik rishtalari umumiy azaliy qadriyatlarga ega ekanligi, keyingi yillrda Hurmatli Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev tashabbusli bilan barcha sohalarda bo’lgani kabi madaniyat, san’at sohasida ham islohotlar izchil amalga oshayotgani, madaniy diplomatiyaning rivojlanayotgani va bevosita Ozarbayjon bilan ham madaniy aloqalar amalga oshirilayotganini ta’kidladi.

 Aytib o’tilganidek, ikki oliy ta’lim o’rtasida imzolangan memorandumda bajarilishi lozim bo’lgan madaniy tadbirlar kelishib olingan bo’lib, institut vakillarining universitetga bo’lgan tashrifi mazkur ishlarning amaliy ifodasi bo’ldi.

Ma’lumot uchun: Ma’naviy-ma’rifiy, ijodiy tadbirlar:
1.1 Ikki oliy ta’lim muassasasining “Musiqali dramatik teatr san’ati” yo‘nalishlari hamkorligida qo‘shma spektakl sahnalashtirish, “Cholgu ijrochiligi” yo‘nalishlari hamkorligida qo‘shma konsert namoyish etish,
Professor-o‘qituvchilar va talabalar almashinuvi (onlayn va oflayn shaklda amalga oshirish)
• Mahorat darslarini tashkil etish (onlayn tarzda o‘tkaziladi).
• Ta’lim resurslari va o‘quv ma’lumotlari almashinuvi (onlayn va masofaviy shaklda yo‘lga qo‘yiladi).
• Ikki oliy ta’lim muassasasining aktyorlik, rejissyorlik, san’atshunoslik hamda madaniyatshunoslik yo‘nalishlari bo‘yicha 144 soatlik o‘qituvchilar xorijiy malaka oshirish dasturlari yo‘lga qo‘yiladi.

III. Ilmiy ishlar bo‘yicha takliflar
• O‘zDSMI hamda ODMSU ilmiy nashrlarida (“O‘zDSMI xabarlari” va “Madaniyat olami” jurnallari) professor-o‘qituvchilarning maqolalari chop etiladi.
• Ilmiy ishlar himoyalarida ikki oliy ta’lim muassasasi mutaxassislaridan taqrizlar olinadi.

• San’at va madaniyat sohasidagi yetuk mutaxassislar ikki oliy ta’lim muassasasi ilmiy nashrlarining (“O‘zDSMI xabarlari” va “Madaniyat olami” jurnallari) tahrir hay’atiga a’zolikka kiritiladi.
• Ikki oliy ta’lim muassasasida o‘tkaziladigan xalqaro ilmiy konferensiyalarda mutaxassislarning ishtiroki ta’minlanadi (onlayn va oflayn shaklda).
• Har ikki tomonning yetuk soha mutaxassislari oliy ta’lim muassasalari huzuridagi ixtisoslashgan himoya kengashlari a’zoligiga jalb qilinadi.

Uchrashuv g’oyat qizg’in va samimiy ruhda bo’lib o’tdi. Ikki oliy ta’lim mussasalari rahbarlari bir-birlariga esdalik sovg’alarini topshirdilar.

 Shundan so‘ng professor Nodirbek Sayfullayev bevosita Dramatik teatr aktyorligi yo‘nalishining 3-bosqich talabalarining aktyorlik mahorati dars jarayonlarini kuzatdi hamda kino dramaturgiyasi va sahna nutqi fanlaridan olib borilayotgan mashg‘ulotlarda ishtirok etdi.

Shuningdek, institutimiz professor-o‘qituvchilari maqom ijrochiligi yo‘nalishi bo‘yicha o‘tkazilgan master-klass jarayonlarida qatnashdilar. Mahorat darslari davomida turli kuy va qo‘shiqlar ijro etildi.

O‘zbekiston va Ozarbayjon xalq artisti, Ozarbayjon davlat madaniyat va san’at universiteti professori Gulyanag Mamedova ham ushbu kuy va qo‘shiqlarga jo‘r bo‘lib, o‘z mahoratini namoyish etdi.

Talabalar tomonidan an’anaviy xonandalik bo‘yicha berilgan savollarga batafsil javoblar berildi.

 Aytish kerakki ushbu mahorat darslari ko’tarinki kayfiyatda tashkil etildi.

 Kunning ikkinchi yarmida O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti vakillari Ozarbayjon milliy

konservatoriyasida bo’ldilar.

 Konservatoriya rektori, professor Kamila Husayn qizi Dadash-zoda mehmonlarni samimiy kutib olib, mazkur ta’lim muassasasida yaratilgan shart-sharoitlar, mavjud ta’lim yo‘nalishlari hamda o‘quv jarayonining o‘ziga xos jihatlari haqida batafsil ma’lumot berdi.

 Uning ta’kidlashicha, Ozarbayjon milliy konservatoriyasida “Ijrochilik” hamda “Musiqa tarixi va nazariyasi” fakultetlari faoliyat yuritadi. Fakultetlar tarkibida “Xalq cholg‘ulari”, “Mug‘omchi”, “Mug‘om cholg‘ulari”, “Gumanitar fanlar”, “Fortepiano”, “Mug‘om xonandaligi”, “Milliy vokal”, “Etnomusiqashunoslik”, “Dirijorlik”, “Musiqa nazariyasi va tarixi”, “Ommaviy musiqa va jaz ijrosi” kabi qator kafedralar mavjud.

 Tashrif doirasida konservatoriyaning konsert zalida professor-o‘qituvchilar va talabalar uchun mahorat darslari tashkil etildi. Dastlab konservatoriya talabalari ijrosida milliy cholg‘ularda kuylar va mug‘omlar ijro etildi.

 Shundan so‘ng, O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti professor-o‘qituvchilari tomonidan kuy va qo‘shiqlar taqdim etildi. Tadbir yakunida esa ikki ta’lim muassasasi xonandalari birgalikda qo‘shiq ijro etishdi.

 Mazkur mahorat darslari Ozarbayjon milliy konservatoriyasi professor-o‘qituvchilari tomonidan yuksak baholandi. Professor Kamila Dadash-zoda kelgusida bunday ijodiy hamkorliklarni yanada kengaytirish zarurligini mamnuniyat bilan ta’kidladi.

O’’zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti rektori, professor Nodirbek Sayfullayev boshchiligidagi institut professor-o’qituvchari Ozarbayjon Respublikasining Boku shahridagi Xalqaro Mug‘om markaziga tashrif buyurishdi.

 Dastlab, Nodirbek Sayfullayev Mug‘om markazi rahbari Sahib Pashazade bilan uchrashdi. Uchrashuv davomida ikki mamlakat

o‘rtasidagi madaniy aloqalarni yanada mustahkamlash, ijodiy hamkorlikni kengaytirish hamda qo‘shma loyihalarni yo‘lga qo‘yish masalalari muhokama qilindi.

 Suhbat chog‘ida tomonlar kelgusida mahorat darslari, konsert dasturlari, ilmiy-amaliy seminarlar kabi qo‘shma tadbirlarni o‘tkazish bo‘yicha o‘zaro kelishuvga erishdilar.

 Mug’om markazida tashkil etilgan qo‘shma konsert dasturining ochilish qismida Nodirbek Sayfullayevga so‘z berildi.

U o‘z nutqida shunday dedi:
– O‘zbekiston va Ozarbayjon o‘rtasidagi madaniy aloqalar uzoq tarixga ega bo‘lib, bugungi kunda ham izchil davom etmoqda. Ikki davlat o‘rtasidagi do‘stlik va birodarlik rishtalari nafaqat siyosiy yoki iqtisodiy sohada, balki san’at va madaniyat yo‘nalishida ham mustahkamlanib bormoqda. Bugungi qo‘shma konsert – ana shu do‘stlik aloqalarining amaliy ifodasidir.

– Bizni umumiy qadriyatlar va mushtarak madaniy ildizlar bog‘lab turadi, Shunday ekan, bu aloqalarni bundan buyon ham yanada kengaytirish, ijodiy hamkorlikni yangi bosqichga olib chiqish bizning umumiy maqsadimizdir,- deydi u.

 N.Sayfullayev Mug‘om markazi direktori Sahib Pashazadani O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat institutining faxriy professori, deya e’tirof etar ekan, institutda ham shunday tadbirlarni o‘tkazish imkonini beruvchi o‘quv teatri va unda yaratilgan sharoitlar haqida so‘zlab o‘tdi.

 Shuningdek, u Ozarbayjon madaniyat vakillari uchun O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti eshiklari doimo ochiq ekanligini mamnuniyat bilan ta’kidladi.
Uchrashuv yakunida tomonlar bir-birlariga esdalik sovg’alarini topshirdilar.

 Sundan so’ng institutimiz professor-o’qituvchari hamda Milliy Mug’om markazi honandalari va sozandalari ishtirokidagi

qo’shma konsert dasturui namoyish etildi.

G’oyat ko’tarinki kayfiyatda va yuqori saviyada tashkil etilgan qo’shma konsert dasturida milliy kuy-qo‘shiqlar, mug‘om yo‘nalishidagi asarlar hamda ikki xalq madaniyatini uyg‘unlashtiruvchi musiqiy chiqishlar ijro etildi.

 Dastur davomida O‘zbekistondan tashrif buyurgan san’atkorlar – O‘zbekiston xalq hofizi, professor Beknazar Dusmurodov, O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan artist, professor Ahmatjon Dadaev, O‘zbekiston xalq hofizi, professor Soyibjon Niyozov, dotsentlar Qahramon To‘rayev, Yusuf Vahidov va Husniddin Husanovlar o‘z chiqishlarini taqdim etdilar.

 Ayniqsa, ikki davlat san’atkorlari tomonidan ijro etilganligi kuy-qoshiqlar tadbirga o’zgacha rux baxsh etdi. Konsert davomida o‘zbek va ozarbayjon musiqasining uyg‘un ohanglari, san’atkorlarning mahorati tomoshabinlarda katta taassurot qoldirdi.

 Har bir chiqish milliy ruh, do‘stlik va san’atning yagona tili bilan sug‘orilgan bo‘lib, o‘tirganlarni chuqur hayajonga soldi.

 Konsert dasturi shu qadar qizg‘in va ko‘tarinki kayfiyatda o‘tdiki, tomoshabinlar o‘z hayrat va quvonchlarini yashira olmadilar – ular san’atkorlarning har bir chiqishlarini uzoq davom etgan olqishlar bilan qarshi oldilar.

 Tadbir so‘ngida ishtirokchilar bir-birlarini samimiy tabriklab, esdalik suratga tushdilar.

 Shundan so‘ng O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti vakillari Xalqaro Mug‘om markazi faoliyati bilan yaqindan tanishdilar. Tashrif davomida ular markazning zamonaviy texnik jihozlari, sahna imkoniyatlari, ovoz va yorug‘lik tizimlari, shuningdek, milliy musiqa merosini asrash va targ‘ib etish yo‘nalishidagi ish jarayonlari bilan tanishib chiqishdi.

 Markaz direktori Sahib Pashazade mehmonlarga markazning tarixi, uning xalqaro miqyosdagi ahamiyati hamda Ozarbayjonda mug‘om san’atini rivojlantirish yo‘lida amalga oshirilayotgan keng ko‘lamli loyihalar haqida batafsil ma’lumot berdi.

 Nodirbek Sayfullayev boshchilidagi institut vakillari markazda yaratilgan sharoitlar, ayniqsa yosh iste’dodlarni qo‘llab-quvvatlash, ularning ijodini targ‘ib qilish borasidagi tajribani yuqori baholab, kelgusida bu borada o‘zaro hamkorlik aloqalarini yanada kengaytirish istagini bildirdilar.

“Yashil makon” umummilliy loyihasi doirasida oliy ta’lim muassasalarida “Ziyolilar bog‘”lari tashkil etildi

Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi tashabbusi bilan Jizzax politexnika instituti hududida “Yashil makon” umummilliy loyihasi doirasida “Ziyolilar bog‘i”da ko‘chat ekish marafoniga rasmiy start berildi.

Daraxt ekish marosimida O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti o‘quv ishlari bo‘yicha prorektori Sobir Madiyev ham qatnashdi.

Shuningdek, asosiy tadbir bilan bir vaqtda O’zbekiston davlat

san’at va madaniyat instituti jamoasi ham “Bu bog‘lar bir bog‘lar bo‘ladi…” shiori ostida bahor mavsumida ko‘chat ekish marafonida ishtirok etdi hamda institut hovlisiga daraxt ko’chatlari o’taqazildi.