

Texnikum bitiruvchilari diqqatiga!

Texnikumlarni muvaffaqiyatli tamomlagan bitiruvchilarning O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutida bakalavriat ta'lim yo'nalishlariga suhbat asosida imtihoni **2024-yilning 14 avgust** kuni bo'lib o'tadi.

E'lon 2024-yil 24-iyun kuni (PHD) dissertatsiyasi muhokamasi

KUN TARTIBI:

Mannonov Sardor Shuxratjonovichning 17.00.01 – Teatr san'ati ixtisosligi bo'yicha **"Pantomima san'atining asosiy xususiyatlari va o'ziga xos tamoyillari"** mavzusidagi san'atshunoslik bo'yicha falsafa fanlari doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun taqdim etilgan dissertatsiyasi muhokamasi

Majlis O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti "A" binosi,

2-qavat, majlislar zalida 12.30 da boshlanadi.

Dissertatsiya qo'lyozmasi bilan O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin.

E'lon 2024-yil 24-iyun kuni (PHD) dissertatsiyasi muhokamasi

KUNTARTIBI:

Xamidova Shaxlo Shermatovning 17.00.01 – Teatr san'ati ixtisosligi bo'yicha "O'zbek dramatik teatri aktyorlik san'ati: zamonaviy aktyorlik interpretatsiyalarida xilma-xillik va o'ziga xoslik" mavzusidagi san'atshunoslik bo'yicha falsafa fanlari doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun taqdim etilgan dissertatsiyasi

Majlis O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti "A" binosi,

2-qavat, majlislar zalida 10.00 da boshlanadi.

Dissertatsiya qo'l yozmasi bilan O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin.

E'lon 2024-yil 20-iyun kuni dissertatsiyasi muhokamasi

KUN TARTIBI:

Mamutov Paraxat Allambergan o'g'lining 17.00.01 – Teatr san'ati ixtisosligi bo'yicha "Zamonaviy qoraqalpoq teatri:

an'ana va yangi tendensiyalar" mavzusidagi san'atshunoslik bo'yicha falsafa fanlari doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun taqdim etilgan dissertatsiyasi muhokamasi.

Majlis O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti "A" binosi,

2-qavat, majlislar zalida 12.30 da boshlanadi.

Dissertatsiya qo'lyozmasi bilan O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin.

E'lon 2024-yil 20-iyun kuni dissertatsiyasi muhokamasi

KUN TARTIBI:

Isokova Matluba Komilovnaning 00.01 – Teatr san'ati ixtisosligi bo'yicha "Xorazm etnomadaniyati va Yevropa rusumidagi teatrning rivojlanishi" mavzusidagi san'atshunoslik bo'yicha falsafa fanlari doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun taqdim etilgan dissertatsiyasi muhokamasi

Majlis O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti "A" binosi,

2-qavat, majlislar zalida 10.00 da boshlanadi.

Dissertatsiya qo'lyozmasi bilan O'zbekiston davlat san'at va

madaniyat instituti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin.

E'lon 2024-yil 14-iyun kuni dissertatsiyasi muhokamasi

KUN TARTIBI:

1. Nurmanova Barno Axmadjon qizining 17.00.01 – Teatr san'ati ixtisosligi bo'yicha **"Zamonaviy o'zbek teatrida sahnaviy obraz yaratish masalalari (2000-2020-yillar poytaxt teatrlari repertuari misolida)"** mavzusidagi san'atshunoslik bo'yicha falsafa fanlari doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun taqdim etilgan dissertatsiyasi muhokamasi.

Majlis O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti "A" binosi,

2-qavat, majlislar zalida 10.30 da boshlanadi.

Dissertatsiya qo'lyozmasi bilan O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin.

Rajabov Ruslan

Ruslan Rajabov – Rejissor sifatida «Toshbolta oshiq», «Muzlagan soat», «Advokatlik osonmu?», «Oq kema», «Yangi yil va sehrli uy», «Revizor» kabi spektakllarni sahnalashtirgan.

I Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyasida

Konferensiya Toshkent shahridagi O‘zbekiston davlat san’at va madaniyat instituti (keyingi o‘rinlarda O‘zDSMI) negizida o‘tkaziladi.

Konferensiya ilmiy tadqiqot natijalari bilan almashish, hamkorlik va hamkorlikda faoliyat yuritish maqsadida o‘qituvchilar, doktorantlar, kutubxonalarining xodimlari, yosh mutaxassislar, aspirantlar, magistrantlar, ish beruvchilar va mahalliy davlat hokimiyati organlari vakillarining ishtirok etishiga qaratilgan.

Konferensiyaning ishchi tillari: rus, o‘zbek, ingliz.