



Международный театральный фестиваль “ГИТИС МАСТЕР-КЛАСС”

В последние годы в стране принимаются кардинальные меры по совершенствованию системы высшего образования, соответствующей приоритетным направлениям социально-экономического развития и требованиям международных стандартов на основе всестороннего и глубокого изучения передового опыта.

7 июня 2018 года между Государственным институтом искусств и культуры Узбекистана и ведущим Российским институтом театрального искусства – ГИТИС было подписано Соглашение о творческом сотрудничестве. В рамках данного договора и с одобрения Министерства культуры Республики Узбекистан творческая группа из Ташкента под руководством ректора института, доктора филологических наук, профессора И.Ж.Юлдашева и творческого координатора Т.М.Рашидова приняла участие в международном фестивале студенческих спектаклей «ГИТИС-МАСТЕР-КЛАСС», прошедшем в столице Российской Федерации городе Москва, представив современный драматический перформанс без слов под названием «Артист», повествующей о сценической и закулисной жизни актера. Настоящая работа была удостоена нескольких авторитетных номинаций, среди которых «Лучший пластический спектакль», «За режиссёрское решение».



Главный организатор фестиваля Т.Н.Потапенко поблагодарила делегацию «за организованность и очень достойный спектакль, который стал замечательной точкой в нашем фестивале. Можно

сказать, что спектакль «Артист»- это философия нашего фестиваля, это послание людям, что искусство, театр стирают границы и языковой барьер, что человеческие ценности едины и люди могут понимать друг друга без слов».



С участием студентов и педагогов Государственного института искусств и культуры Узбекистана в течение фестивальной недели ведущими преподавателями Российского института театрального искусства были проведены мастер-классы по таким творческим дисциплинам как мастерство актёра (новейшие методики преподавания), сценическое движение (пластическая выразительность актёра), вокал (инновационная методика пения, голос не как цель, а как средство передачи богатства и эмоциональности внутреннего мира).



В ходе встречи делегации с ректором Российского института театрального искусства – ГИТИС Г.А.Заславским были определены основные направления сотрудничества в научной, образовательной и культурной сферах: совместное проведение научных, образовательных и творческих мероприятий, фестивалей, форумов, конкурсов, творческих встреч, выставок и показов; проведение на базе Государственного института искусств и культуры Узбекистана творческих лабораторий по руководством ведущих специалистов ГИТИС; приглашение специалистов высокой квалификации для чтения лекций, проведения семинаров, практических занятий, консультаций, мастер-классов; переподготовка, научно-педагогическая, творческая стажировка, повышение квалификации научно-

педагогических работников; организация процесса академической мобильности студентов, прохождение разных видов учебной (творческой) практики; осуществление рецензирования или оппонирования выпускных квалификационных работ, научно-квалификационных работ магистрантов, диссертационных исследований соискателей учёных степеней; обмен на взаимной основе учебно-методическими материалами, учебными планами и программами.



В завершении визита делегация из Узбекистана выразила благодарность российским коллегам за тёплый приём и творческий диалог, подтвердив готовность к дальнейшему полномасштабному сотрудничеству в области образования, науки, культуры и искусства. Участники и гости фестиваля в свою очередь проявили большой интерес к богатой культуре нашей республики, ее великой истории, проявив желание и впредь развивать двухстороннее сотрудничество.

**Робия Турсунметова,
Государственный институт искусств и культуры Узбекистана**