

Искусство кино, телевидения и радио

Декан факультета:



Курбанов Анвар

кавалер нагрудного знака «30 лет Независимости Республики Узбекистан» и “Madaniyat va san’at fidokori”, доцент, автор 1 монографии, 2 методических пособий, 1 методического указателя, более 30 статей и тезисов

□ **Дни приёма:** ежедневно (кроме воскресенья) 14:00-16:00

☎ **Телефон:** 71 230 28 29

□ **e-mail:**

Кафедры факультета:

- Кафедра «Искусствоведения»;
- Кафедра «Режиссуры кино, телевидения и радио»;
- Кафедра «Звукорежиссуры и операторского мастерства»;
- Кафедра «Инструментального исполнительства и теории музыки»;
- Кафедра «Общественно-гуманитарных наук и педагогики».

Краткая история факультета:

Факультет «Искусство кино, телевидения и радио» был организован на базе Государственного института искусств и культуры Узбекистана в 2012 году. В настоящее время на факультете обучаются более 1230 студентов. Факультет осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовой базой, действующей в Республике Узбекистан, в том числе Законом Республики Узбекистан «Об образовании», Уставом Государственного института искусств и культуры Узбекистана и Положением факультета.

Основная деятельность факультета связана с подготовкой студентов по таким образовательным направлениям как «Искусствоведение» («Театроведение», «Драматургия сценического и экранного искусства», «Критика и анализ киноискусства»), «Техногенное искусство: Звукорежиссура кино, телевидения и радио», «Кино-телеоператор», «Режиссура кино и телевидения», «Анимация и мультимедийный дизайн в искусстве».

Факультет «Искусство кино, телевидения и радио» был основан в 1997 году, и на тот момент на факультете обучалось немногим более 50 студентов. С 2005 по 2012 год он функционировал под названием факультета «Искусствоведение и техногенное искусство».

На протяжении многих лет факультет возглавлял кандидат искусствоведения, доцент Абдуманнон Убайдуллаев, а позднее – кандидат филологических наук, доцент Рамазанова Шоира Риксибаевна. С 2012 факультет возглавляли кандидат философских наук, доцент Арысланбаева Зоя Ерназаровна; кандидат технических наук, доцент Файзиев Турабек Рауфович; кандидат искусствоведения, доцент Ахмаджонова Мукаддас Вахобовна; доцент Рустамов Вахабжан Киямович.

Направления образования бакалавриата:

- 60112400 – Профессиональное образование: народное творчество (инструментальное исполнительство)
- 60112400 – Профессиональное образование: народное творчество (вокальное исполнительство)
- 60210100 – Техногенное искусство: кино, телевидение и радио звукорежиссура
 - 60210200 – Кино-телеоператорство
- 60210300 – Анимация и мультимедийное проектирование в искусстве
 - 60211000 – Искусствоведение (театроведение)
- 60211000 – Искусствоведение (сценическая и экранная драматургия)
 - 60211000 – Искусствоведение (анализ и критика киноискусства)
- 60211200 – Режиссура: режиссура кино и телевидения

Специальности магистратуры:

- 70210101 – Звукорежиссура: звукорежиссура кино, телевидения и радио
 - 70210201 – Кинооператорство
 - 70210202 – Телеоператорство
- 70211003 – Теория и история искусства (киноведение)
- 70211201 – Режиссура: режиссура кино и телевидения

Профессорско-преподавательский состав:

Факультет объединяет такие кафедры как, «Искусствоведения», «Режиссуры кино, телевидения и радио», «Звукорежиссуры и операторского мастерства», «Общественно-гуманитарных наук и педагогики», «Инструментального исполнительства и теории музыки». На этих кафедрах работают 6 профессоров, 18 кандидатов наук, доцентов, 6 старших преподавателей и 30 ассистентов.

Научные проекты:

«Применение знаний и традиций нематериального культурного наследия о природе и Вселенной в системе образования».
BV-Atex-2018-251 «Разработка говорящего и синтезирующего голос программного обеспечения, позволяющего незрячим людям пользоваться компьютерной техникой, читать и писать тексты на основе узбекского языка».

«Создание мультимедийного продукта, направленного на повышение активности детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе посредством искусства хореографии».

В городе Сеул, Республика Корея, организация IChKAP (Международный центр информации и сотрудничества по нематериальному культурному наследию в Азиатско-Тихоокеанском регионе, Центр ЮНЕСКО 2 категории Республики Корея) провела обучение операторов в области документирования нематериального культурного наследия. По результатам тренинга было снято 10 документальных фильмов.

Международное сотрудничество:

- Сеул, Республика Корея, организация IChKAP (Международный центр информации и сотрудничества по нематериальному культурному наследию в Азиатско-Тихоокеанском регионе, Центр ЮНЕСКО 2 категории Республики Корея);
 - Загребский университет;
 - Университет Андалусии;
- Белорусский государственный университет культуры и искусств;
- Институт «Донг-А Медиа и Искусство» Республики Южная Корея;
 - Индийская киноакадемия Мумбаи;
- Всероссийский государственный институт кинематографии;
 - Белорусский государственный университет культуры и искусств;
 - Французская киношкола;
 - Мюнхенская киношкола;

Сотрудничество с предприятиями и организациями:

- Институт искусствоведения Академии наук Республики Узбекистан;
- Научно-исследовательский институт культурологии и нематериального культурного наследия;
- Национальная академия музыкального искусства Узбекистана имени Юнуса Раджаби;
 - Государственная консерватория Узбекистана;
 - Союз композиторов и композиторов Узбекистана;
 - Государственная филармония Узбекистана;
- Государственный симфонический оркестр Узбекистана;
- Детские музыкальные и художественные школы Республики Узбекистан;
 - Республиканские профессиональные образовательные учреждения (специализированные школы искусств и культуры, специальные лицеи);
 - Центр поддержки талантливой молодежи;
 - Институт истории Академии наук Республики Узбекистан;
- Национальный институт живописи и дизайна имени Камолиддина Бехзода;
- Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека;
 - Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта;
 - Центральный институт переподготовки и повышения квалификации работников народного образования им. А. Авлони;
 - Республиканский центр духовности и просветительства;
 - Районно-семейный научно-исследовательский институт;
 - Ташкентский колледж культуры;
 - Республиканский колледж телевидения и радио;
 - Научно-исследовательский институт «Искусствоведение»;
 - Государственная академия хореографии Узбекистана;
- Национальный эстрадный институт имени Ботира Закирова;
- Национальный музыкальный институт имени Юнуса Раджаби

Одаренные студенты:

На факультете обучаются многие государственные стипендиаты, лауреаты государственных премий, победители международных и республиканских конкурсов.

Одновременно при факультете действуют «Ансамбль Дойрачилар», «Драматург+», «Творческий полет», «Киноклуб», «Творческий» и несколько научно-творческих кружков. Студенческие творческие коллективы факультета активно участвуют в городских, республиканских и международных фестивалях и конкурсах. Здесь созданы все условия для обучения студентов факультета согласно требованиям мирового стандарта.