



Международная научно-творческая конференция

В столице Азербайджана городе Баку прошла международная научно-творческая конференция «Театральные традиции тюркоязычных народов и проблемы их модификации в мире современного театра», в работе которой по приглашению Министерства образования Республики Азербайджан принял участие профессор Государственного института искусств и культуры Узбекистана Темур Рашидов, прочитавший лекцию на тему «Театральное искусство Центральной Азии (диалектика традиционного и современного)».



В рамках международного научно-творческого форума Т.М.Рашидов провел мастер-классы в Азербайджанском государственном институте культуры и искусств, а также обсудил с профессорско-преподавательским составом актуальные вопросы, касающиеся межвузовского взаимодействия в области культуры и искусства (совершенствование образовательного процесса, использование современных методов и систем обучения,

применение в этой сфере инновационных технологий, повышение квалификации преподавателей, прохождение студенческой практики, организация академической мобильности, творческий взаимообмен студентами, проведение мастер-классов, фестивалей дипломных спектаклей, расширение контактов в научной сфере), в результате которого было подписано Соглашение о сотрудничестве между Государственным институтом искусств и культуры Узбекистана и Азербайджанским государственным университетом культуры искусств сроком на пять лет.



Во время пребывания в Баку Т.М.Рашидов ознакомился с работой Бакинского международного театрального фестиваля М.А.Р., ставшего творческой платформой для коммуникации, образования,

обмена знаний и опыта. Фестиваль М.А.Р. это аббревиатура от английского языка к словам – музыка, искусство и исполнение, который совмещает различные формы театрального искусства для того, чтобы познакомить аудиторию с широким спектром современных видов театра.

В завершении визита в Баку Т.М.Рашидов рассказал о плодотворных реформах в области культуры и искусства в Узбекистане, пригласил зарубежных коллег посетить Узбекистан и ознакомиться с его великой историей, культурой, традициями в области народного и профессионального творчества.



**Кристина Савченко,
преподаватель**

Государственного института искусств и культуры Узбекистана