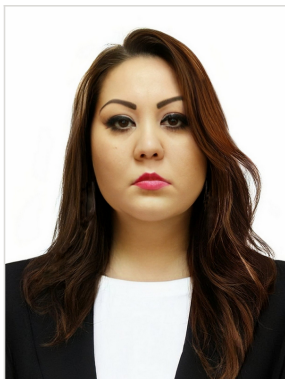


“Qo‘g‘irchoq teatr san‘ati” kafedrası

Kafedra mudiri:



Usmanova Lola Djurayevna

☐ **Qabul kunlari:** Har ish kuni soat:14:00-17:00

☎ **Telefon:** 71 230 28 37

☐ **e-mail:**

Kafedra qisqa tarixi:

“Qo‘g‘irchoq teatri san‘ati” kafedrası 1974-yil Ostrovskiy nomidagi Toshkent teatr va rassomchilik institutining hozirda (O‘zbekiston davlat san‘at va madaniyat instituti) drama kafedrası qoshida tashkil etildi. Kafedra tashkil qilingandan buyon kafedrada mudirlilik qilgan professor va o‘qituvchilar: 1978-yildan 1983-yilgacha professor V.S.Iogelsen, 1983-yildan 1985-yilgacha kafedra mudirligi vazifasini bajaruvchi B.Saidova, 1986-yildan 1989-yilgacha kafedra mudirligini vaqtincha N.Krilova, 1989-yildan 2002-yilgacha M.X.Ashurova, 2002-yildan 2004-yilgacha SH.Xayitboyev, 2004-yildan 2006-yilgacha F.Xo‘jayev, 2006-yildan 2012-yilgacha O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan artist SH.Yusupov, 2012-yildan 2015-yilgacha D.Abdullayev, 2015-yildan 2016-yilgacha M.Ashurova, 2016-yildan 2022-yilgacha kafedra mudiri etib A.Abduxalilov, 2022-yildan L.D.Usmanova tayinlandi. 2000-yildan boshlab “Qo‘g‘irchoq teatr san‘ati” kafedrası magistratura bo‘limiga talabalarni o‘qishga qabul qila boshlandi.

Hozirda magistr talabalar bitirib, kafedra o‘qituvchilari yordamida o‘z pedagogik faoliyatlarini rivojlantirib, kafedraning ijodiy yo‘nalishini rivojlantirish uchun astoydil mehnat qilmoqdalar. 2005-yilda M.Uyg‘ur nomidagi Toshkent davlat san‘at institutiga Davlat maqomi berildi. 2012-yilda prezidentimizning P/F -1771- sonli farmoni bilan O‘zbekiston davlat san‘at instituti va A.Qodiriy nomidagi Toshkent madaniyat institutlari negizida O‘zbekiston davlat san‘at va madaniyat instituti tashkil etildi. Ikki san‘atimiz va madaniyatimizning targ‘iboti bilan shug‘ullanuvchi bu dargohlarni birlashuvi kadrlar tayyorlash milliy dasturining yana bir yutug‘i bo‘lib xizmat kildi. Avvalgi A.Qodiriy nomidagi Toshkent madaniyat instituti joylashgan xudda hozirda nafaqat Respublikimizda, balki dunyo mamlakatlari orzu qilishiga arzigulik bino qad rosladi.

Bu dargohlarni bir yaxlitga aylantirish bilan mavjud yo‘nalishlarni yana qayta o‘rganib, maslakdosh kafedralarni birlashtirish natijasida 4 ta fakultet tashkil etildi. “Teatr san‘ati”, “Kino, televideniye va radio san‘ati”, “Xalq ijodiyoti” va “Kutubxona-axborot faoliyati” deb nomlanib, har biri ixtisoslik va mutaxassisligi muvofiqlashgan kafedralarni o‘z ichiga oldi.

Jumladan “Qo‘g‘irchoq teatri san‘ati” kafedrası ham “Teatr san‘ati” tasarrufida bo‘lib, unda “Qo‘g‘irchoq teatri aktyorligi”, “Qo‘g‘irchoq teatr rejissyorligi”, xamda “Qo‘g‘irchoq ishlab chiqarish texnologiyasi” kabi ta‘lim yo‘nalishlarida oliy toifali mutaxassislar tayyorlanmoqda. Har bir mutaxassislik auditoriyalari yuqori texnikalar bilan ta‘minlangani ayniqsa e‘tiborli. Bugungi texnika davrini har qanday mutaxassisni chin ma‘noda lol qoldirar darajadagi ushbu texnikalar bilan to‘g‘ridan – to‘g‘ri professional spektakllar ishlash mumkin desak mubolag‘a emas. Chunki yuksak malakali pedagoglar bilan bir safda bugunning qo‘g‘irchoq teatri talablariga hamoxang texnologiyasini puxta egallagan yosh rassom va dizaynerlar jalb etilgan. Kafedrada O‘zbekistonda hamda Qozog‘istonda xizmat ko‘rsatgan artist Azim Mullaxonov, O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan artistlar Sa‘dulla Abdullayev, Shomurod Yusupov, Fatxulla Xo‘jayev, Munisa Egamnazarova, Karima Jabborova, Valijon Shamshiyev, taniqli qiziqchi Avaz Oxun va shu kabi san‘atkorlar tahsil olgan.

Bakalavr ta'lim yo'nalishlari ro'yxati:
• 60211100 – Aktyorlik san'ati (qo'g'irchoq teatri aktyorligi) • 60211200 – Rejissyorlik (qo'g'irchoq teatr rejissyorligi) • 60723100 – Qo'g'irchoqlar ishlab chiqarish texnologiyasi
Magistratura mutaxassisleri ro'yxati:
• 70211101 – Aktyorlik san'ati (qo'g'irchoq teatr aktyorligi san'ati) • 70211201 – Rejissyorlik (qo'g'irchoq teatri rejissorligi)
Kafedrada o'qitiladigan fanlar:
1. Aktyorlik mahorati 2. Qo'g'irchoq boshqarish asoslari 3. Qo'g'irchoq yasash texnologiyasi 4. Qo'g'irchoq mexanikasi va konstruksiyasi 5. Multiplikatsiya asoslari 6. Qo'g'irchoq teatri rejissyorligi 7. Saxna texnikasi va texnologiyasi 8. Qo'g'irchoqlarni ishlab chiqarish konstruksiyasi va loyihalash texnologiyasi 9. Haykaltaroshlik 10. Chizmatasvir va rangtasvir bilan ishlash mahorati 11. Qo'g'irchoqlarni ishlab chiqarish materialshunosligi 12. Kompozitsiya asoslari 13. Qo'g'irchoq liboslari bilan ishlash 14. Qo'g'irchoqlarni ishlab chiqarish jihozlari 15. Maketlashtirish 16. Qo'g'irchoq teatrida obraz ustida ishlash metodologiyasi va texnologiyasi 17. Aktyorlik mahorati fanini o'qitish metodikasi 18. Badiiy asarning sahnaviy talqini va tahlili
Magistraturada o'tiladigan fanlar:
Kafedraning professor-o'qituvchilarining tarkibi:

1. Ashurova Maryam Xamidovna – professor, O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan yoshlar murabbiysi 2. Yusupova Venera Ismetovna – dotsent 3. Xodjayev Fatxulla Ubayevich – dotsent, O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan artist 4. Yusupov Shomurot – dotsent v.b., O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan artist 5. Abduxalilov A‘zamjon Abdullaxonovich – dotsent 6. Qurbonov Anvar – dotsent 7. Usmanova Lola Djurayevna – dotsent v.b. 8. Jabborova Karima Irnazarovna – katta o‘qituvchi, O‘zbekistonda xizmat ko‘rsatgan artist 9. Musinov Ulug‘bek Nuriddin o‘g‘li – katta o‘qituvchi 10. Mirzayev Farxod Hamdamovich – katta o‘qituvchi 11. Riskiyeva Dilfuza Xikmatovna – o‘qituvchi 12. Qulmurodov Oybek Sirojiddin o‘g‘li – o‘qituvchi 13. Umurzoqov Abbos Shovkat o‘g‘li – o‘qituvchi 14. Jo‘raboyev Bexzod Shokirjonovich – o‘qituvchi 15. Maxmudov Nozim Valijon o‘g‘li – o‘qituvchi 16. Nursayitov Aktar Ixtiyorovich – o‘qituvchi 17. Berdimurodov Islom Rustamovich – o‘qituvchi
Kafedraning ilmiy ishlari (oxirgi 5 yilda chiqarilgan darsliklar, monografiyalar va o‘quv qo‘llanmalar ro‘yxati):
1. M.Ashurova “Aktyorlik mahorati” darslik 2. D.Abdullayev, L.Usmanova “Qo‘g‘irchoq boshqarish asoslari” (qo‘g‘irchoq teatrida simli qo‘g‘irchoq) o‘quv qo‘llanma 3. M.Ashurova “Aktyorlik mahoratini o‘qitish metodikasi” o‘quv qo‘llanma 4. A.Abduxalilov “Multiplikatsiya asoslar” o‘quv qo‘llanma 5. V.Yusupova “Кукловождение. Работа с перчаточной куклой” o‘quv qo‘llanma 6. A.Abduxalilov “Qo‘g‘irchoq teatri rejissyorligi” o‘quv qo‘llanma 7. A.Qurbonov “Qo‘g‘irchoq teatri rejissyorligi” o‘quv qo‘llanma 8. B.Mamatqulov “Qo‘g‘irchoq mexanikasi va konstruksiyasi” o‘quv qo‘llanma 9. B.Mamatqulov, A.Abduxalilov “Qo‘g‘irchoq yasash texnologiyasi” o‘quv qo‘llanma 10. M.Ashurova, A.Abduxalilov “Aktyorlik mahorati” o‘quv qo‘llanma
Kafedraning ilmiy va amaliy hamkorlari:
Kafedra 6 ta san‘at kollejlari bilan xamkorligi mavjud. Ular quyidagilardir: 1. Respublika estrada – sirk kolleji 2. Toshkent madaniyat kolleji 3. Samarqand san‘at kolleji 4. Namangan san‘at kolleji 5. Andijon san‘at kolleji 6. Farg‘ona san‘at kolleji
Kafedraning xalqaro hamkorligi:
Kafedraning korxona va tashkilotlar bilan aloqalari:

Respublikamizdagi 10 ta viloyat qo'g'irchoq teatrlari bilan kafedra ijodiy hamkorlikni yo'lga qo'ygan va shartnoma imzolangan.

1. O'zbekiston davlat qo'g'irchoq teatri
2. Andijon viloyati davlat qo'g'irchoq teatri
3. Farg'ona viloyat davlat qo'g'irchoq teatri
4. Jizzax viloyat davlat qo'g'irchoq teatri
5. Samarqand viloyat davlat qo'g'irchoq teatri
6. Buxoro viloyat davlat qo'g'irchoq teatri
7. Surxondaryo viloyat davlat qo'g'irchoq teatri
8. Qashqadaryo viloyat davlat qo'g'irchoq teatri
9. Xorazm viloyati davlat qo'g'irchoq teatri
10. Qoraqalpog'iston respublikasi davlat qo'g'irchoq teatri